

مأدبة الافطار الملكية أول أمس

القيمت مغرب أول امس مأدبة افطار ملكية بقصر راس التين
العامر دعا اليها حفرة صاحب الجلالة الملك صاحب السمو
الاميراطوري الامير عمر الفاروق الجالس بجوار جلالتهم من اليسار
ثم سفير باكستان وسفير الهند، ويرى من اليمين فخامة
شكري القوتلي ثم سفير ايران وصاحب المجداليل سليمان داود
اما الصورة الاخرى فهي لصاحب العالي عبد اللطيف
طلعت باشا وقد توسط احمد نرسى المرافق بك محافظ
الإسكندرية واسماعيل شيرين بك ثم الامير عبد الكريم الخياط



استعداد أمريكا
للحرب المقبلة

وشطن في ١٨ من شهر يونيو
الرئيس ترومان قراراً بانفاق
اكثر من ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دولار
في السنتين المقبلتين على المنشآت
الخاصة بالقوات المسلحة .
وقد خصصت بعض الملايين
للمشاريع السرية التي لم يتقدم
الى الكونجرس بشئ عنها .

يستحق المساعدة
مصانع للنسيج

وسئل هل تعترف الوكالة
انشاء بعض المصانع فقال ان
مثل هذه المشروعات ليست من
شأنها وان كانت تفكر في انشاء
مصانع للنسيج على غرار المصنع
الذي انشأ في غزة لتشغيل
اللاجئين .
وقال ان احصاء اللاجئين
سبيلاً قريباً وان عدد موظفي
مستشفى الوكالة قد بلغ الفا
وخمسمائة ويعتقد ان هذا
العدد لن يزداد

مشروعات تشغيل اللاجئين تبدأ قريباً

اجور اللاجئين تحددتها الحكومة بما تدفعه لعمالها

عنان في ١٨ - ١٠ - ٤
تبدأ في الاسبوع القادم وكالة
الاجور اللاجئين وتشغيلهم بالقيام
بمشروعات لتدريب عمل اللاجئين
وذلك بالشروع في انشاء طريقين
في المناطق الواقعة غرب الاردن
وقد تحدث عن هذا المشروع
وغيره من الاعمال المستر بيج
المدير المحلي للوكالة في مؤتمر
صحفي عقد في القدس ، فقال
ان الاجور والمزايا التي ستدفع
للاجئين ستكون في مستوى
الاجور التي تدفعها الحكومة
لعمال الذين يقومون باعمال
مماثلة ، وسيكون من حق كل
شخص يتخذ هذه المشروعات
ان يحصل على نصيبه من الموزن
التي توزعها الوكالة على ان

فاجمعوا أكبر
عدد كوبونات
من كوبيونات
فاناسي فارو
واحتفظوا بها . فقد سعدكم الحظ ومرتخوت
إحدى الجوائز القيمة الآتية :
الجائزة الأولى : ٢٥٠ جنيهاً مصرياً
الجائزة الثانية : ١٠٠ جنيهاً مصرياً
١٠ جوائز : ١٠ جنيهات مصرية
٢٠ جوائز : ٥ جنيهات مصرية
١٠٠ جوائز : ١ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ٥٠٠ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ١٠٠ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ٥٠ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ١٠ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ٥ جنيه مصري
٢٠٠ جوائز : ١ جنيه مصري

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

الوصول الى تفاهم سليم عادل
بين البلدين .
مستر لي متامر
وما هو جدير بالذكر ان
الشيخين الامريكيين قد قالا في
بياناتهما ان مستر تريجي في
يشترك في المؤامرة التي تهدف
الى اعطاء الروس مقعداً اخر في
مجلس الامن . واضافوا الى ذلك
قولهما ان الاساليب التي يتبعها
مستر لي الان تشبه الى حد
كبير الاساليب التي يتبعها
الشويعيون ، وانه اصبح ادانة
طبيعة في ايديهم
وقال الشيخان الامريكيان
ايضا انه اذا نجحت الجهود التي
يبدونها مستر لي فانه سيفتح
ابواب هيئة الامم المتحدة للزبد
من وكلاء الروس وجواسيسهم .
واضافوا الى ذلك قولهما انه قد
تخطى سلطته ، وسيعرض بناء
هيئة الامم المتحدة لخطر الانهيار
كما تعرض السلام العالمي لخطر
مؤكد .

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

السوفييتي في الحرب الباردة .
هذا ، وفي الوقت نفسه اقترح
السيناتور ميلارد تايلور دعوة
المارشال ستالين الى امريكا لبحث
الاسئلة المختلف عليها بين روسيا
والولايات المتحدة الامريكية ،
ولكنه قال انه يجب ان تتخذ هذه
الخطوة قبل بل محاولة للتقريب
بين وجهات النظر المتعارضة في
المسائل المتعلقة بين البلدين .
مستر تايلور رئيس لجنة
القوات العسكرية بمجلس الشيوخ
الامريكي ، وقد نادى بوضع حد
لتبادل الاتهام والتسبب بين الدول
الكبرى . وقال : انني اقترح
ان يقوم ممثلو الحكومتين الروسية
والامريكية ببحث جميع امكانيات
التي يمكن ان تزيل التوتر بين
الغربية والشوعية .
سليم تام لروسيا
وقال الشيخان في بيان مشترك
اصدره اليوم ان الموافقة على هذا
الاقتراح لتسليم تام للاتحاد
السوفييتي

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس

والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

اتهام تريجي في عملالة الروس
والمطالبة باخراجه من هيئة الامم المتحدة

الدول الغربية الثلاث تبدأ تنفيذ بيانها المشترك بن غوريون يرحب بالبيان الثلاثي ويصر على ان الدول العربية تستعد للقتال

القدس في ١٨ - أ.ب. - خطب دافيد بن غوريون رئيس وزراء إسرائيل مساء أمس في البرلمان اليهودي ، فسال ان الحكومة اليهودية ترحب بالبيان الثلاثي الأخير الخاص بتصفير الاسلحة الى إسرائيل والدول العربية بشرط التمسك بعدم استخدامها في الاعتداء على أي دولة منها .

التفاه على التنفيذ
ومضى بن غوريون يقول انه يأمل ان ينتهي موقف التصفير الذي كانت تتخذه بعض الحكومات الواقعة لهذا البيان ، ضد إسرائيل وضد مدعيها بالسلح ، ثم قال ان إسرائيل تنتظر لتري كم من الوقت سيمضي قبل ان تضع الدول الثلاث بيانها المشترك موضع التنفيذ .

انزعاج إسرائيل
وقال ان إسرائيل تعذر عليها شراء السلاح من أمريكا وبريطانيا وفرض احكامها على هذا البيان في احرامها المأوى ، وكانت إسرائيل قد اعلنت عن انزعاجها البالغ لمعي بريطانيا في تزويد الدول العربية بالسلاح بتمتضي معاهداتها معها ، مما كان يضع اسس العدوان العربي الجديد على إسرائيل .

وقال بن غوريون ان التحيز في بيع السلاح يعدد السلام في الشرق الأوسط ، ثم اربى عن مخاوفه من ان تستخدم الاسلحة المرسلة الى الدول العربية - اذا استخدمت - ضد إسرائيل وحدها ، بالرغم من الشروط التي وضعتها الدول الثلاث لتصفير الاسلحة .

ضرورة ملغوصات الصلح
واكد بن غوريون ان الحاجة ماسة الى الاسراع باجراء مفاوضات صلح اكيد بين إسرائيل والدول العربية . وقال انه « يجب اسفلان نفوذ هيئة الأمم المتحدة في هذا السبل » وقد ظلت إسرائيل على الدوام مريضة ، وهي التي تعددت علاقاتها بها التي يفتضح اتفاقات الهدنة التي وضعت حدًا للحرب بين العرب واليهود . ولكن إسرائيل في الوقت نفسه ، رفضت كل محاولات الدول العربية لغرض بعض الشروط قبل الدخول في المفاوضات . وكانت الدول العربية قد اصررت خلال المباحثات التي اجرتها لجنة التوفيق الدولية على ضرورة اعادة اللاجئين العرب الى ديارهم على ان يكون ذلك شرطا مبدئيا للدخول في مفاوضات الصلح . ولكن إسرائيل ذكرت ان مسألة اللاجئين ترتبط بجميع المسائل الاخرى المتعلقة بالصلح النهائي .

جيد إسرائيل
واوضح بن غوريون للبرلمان اليهودي ان إسرائيل لا تزال تلزم الحياض الدقيق في سياستها الخارجية ، وانها لا تريد ان ترتبط نفسها بانه كلفة غريبة او أي ميثاق عام للدفاع ، كمن حصلوا على السلاح .

وكانت المعارضة اليسارية في البرلمان اليهودي قد زعمت ان استعداد الدول الغربية الثلاث لبيع السلاح ، لتلبية الرغبة في إنشاء قاعدة جديدة للدفاع ضد العدوان السوفيتي . فقال بن غوريون ردا على ذلك « اننا نرغب رغبة اكيدة في ان تكون لنا علاقة ودية مع جميع الأمم - قريبة او بعيدة - وان نعود الى السلم في العالم كله » .

نايد البيان الثلاثي
ثم مضى يقول « وان حكومة إسرائيل لتؤيد البيان الثلاثي في نطاق هدفه الذي يرمي اليه من زيادة اسباب السلام ، حتى لو انتصر على منطقة إسرائيل والدول العربية وحدها » .

وتدري حكومة إسرائيل ان تعزيز السلام في ركن من اركان العالم ، يساهم بطريق مباشر في تعزيز موقفها في الشرق الأوسط .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .



وزير دفاع أمريكا
يقوم بمحادثات في اليابان طوكيو في ١٨ - و.ف. - وصل ليلة أمس الى طوكيو المستر لويس جونسون ، وزير الدفاع الأمريكي ، والجنرال عمر برادلي ، رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة الثلاث ، وقد بدأ محادثتهما اليوم مع هيئة أركان حرب الجنرال ماك أوفر في جلسة سرية . وستظل الاوامر الخاصة بحظر المظاهرات سارية في جميع أنحاء اليابان أثناء وجودهما هنا .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

الاعتماد على القوة
وقال بن غوريون ان القوة هي التي تهيمن في الشرق الأوسط ، وان الدول العربية لا تستطيع ان تتحدى إسرائيل في هذا المجال .

منطق استعماري غريب
لندن ترى ان الجامعة العربية في خطر بسبب قرب خروج « صديقتهم » الاردن منها !!

لندن في ١٨ - من هاري هوبز - كثيرا ما يتخذ المسالم العربي الجامعة العربية على اساس ان مطالب الدول الاعضاء فيها ومطامعها الكثيرة تضعف من اثرها كاداة في الشؤون الدولية ، ويرى العالم الغربي منذ ميثاق الضمان الجماعي بدون العراق وشرق الأردن امرا لا يلائل بعده ، كما يرى ان الوقت الذي تقفه شرق الأردن من الجامعة العربية يعتبر نقطة ضعف اساسية في هذه المنطقة .

الصلح بين الملك عبد الله واليهود
صحيفة سورية تنشر نصوص مشروع الاتفاق

دمشق في ١٨ - أ.ب. - كتب مراسل الاسوشيتد برس يقول ان صحيفة الفيحاء السورية ، نشرت في الاسبوع الماضي ما سمته « نص مصادرة الصلح بين الملك عبد الله وإسرائيل » . وقالت صحيفة الفيحاء : « ارسل اليها احد قنا في عمان صورة من مشروع مصادرة الصلح التي تقر عقدها بين الملك عبد الله واليهود ، وهي تتضمن الاتفاق المبدئي بين الطرفين ،

تم استعادت الصحيفة تقول « وهذا امر غريب في ذاته ، ان ماوجه ارتباط العراق بالعجلة الأردنية ؟ ولماذا تفرق سياسة العراق بين معاملتها لهذه المملكة ومعاملة أية دولة عربية اخرى ؟ ولماذا يظل العراق وسياسة العراق رهنًا بشيئة الأردن وبشيئة الحاكمين فيه ؟ لقد ظهرت للبيان الاضرار الكبيرة التي تعرض لها العراق من جراء هذه السياسة ومن جراء هذه الاتفاقيات التي ما انزل الله بها من سلطان » .

رئيس وزراء العراق
يطلع الملك عبد الله على مناقشات اللجنة السياسية

عمان في ١٨ - و.ف. - سيقيم دولة توفيق السويدي بك رئيس الوزارة العراقية ورئيس الوفد العراقي في مجلس الجامعة العربية ، ودولة صالح جبر ، وزير الخارجية العراقية ، باطلاع جلالة الملك عبد الله على جميع مدار من المناقشات في جلسات اللجنة السياسية للجامعة العربية وعلى القرارات التي اتخذتها اللجنة ، وذلك فور وصولهما الى عمان .

روسيا تريد اغلاق البلطيق
في وجه الدول غير الوافعة على سواحلها

موسكو في ١٨ - ر. - نشرت مجلة « سوفيت ستيت آند تو » لسان حال الاكاديمية السوفيتية للعلوم بحثا في عهدها في ليست من دول البلطيق وقد تند الطلاب واسمه سولود ستوف « الحكومات الاستعمارية » البريطانية والامريكية والفرنسية التي تصر على ما تسميه مبادئ حرية الملاحة في البلطيق . وقال ايضا ان من وجهتي النظر القانونية والتاريخية من حق الدول البلطيقية ، لكن تحافظ على سيادتها ، ان تمنح دخول بحر البلطيق على السفن الحربية والنقل (السكان الاصليين) على اتباع تعليمات المهابا غاندي وهي تستطيع هذه الدول من قلة الخطط الاستعمارية الانجليزية الامريكية واصاف الطالب الروسي الى ذلك قوله « ان الظروف الحالية تساعد دول البلطيق على اتخاذ هذا القرار ، مع السماح للسفن التجارية بالمرور عبر المضائق المذكورة بدون قيد او شرط » .

نهر وبقول
انتا لانتخي اية دولة

سيفاقورة في ١٨ - أ.ب. - التي اليانديت نهر وبقول ، الذي هو خطايا استمع اليه الملايغ من ٥٠ الف شخص قال فيه : « انتا لا تختي اية دولة اجنبية ، وحت اليانديت نهر وبقول سكان الملايغ (وهم خليط من الصينيين والهنود والسكان الاصليين) على اتباع تعليمات المهابا غاندي وهي تستطيع هذه الدول من قلة الخطط الاستعمارية الانجليزية الامريكية واصاف الطالب الروسي الى ذلك قوله « ان الظروف الحالية تساعد دول البلطيق على اتخاذ هذا القرار ، مع السماح للسفن التجارية بالمرور عبر المضائق المذكورة بدون قيد او شرط » .



المعهد النموذجي للبلد
شارع مجلس النواب يفتتح فصولا للتقانة الابتدائية ، وبعد طلبه الابتدائي والثانوي للدور الثاني مجموعات ودروس خاصة

ابتداء من الخميس
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

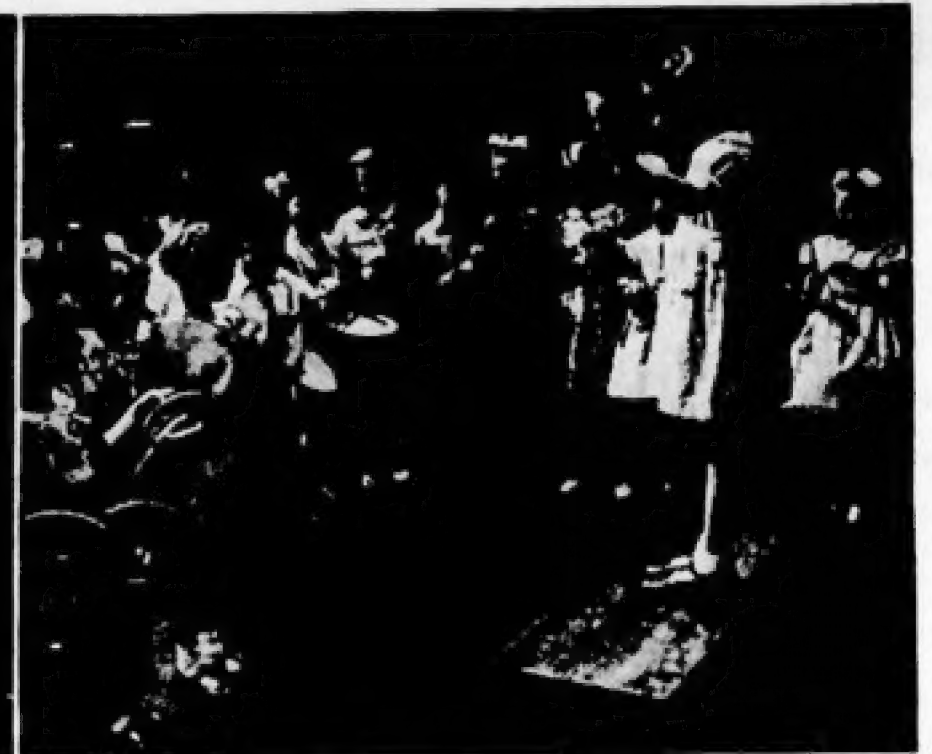
فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو

فصلنا مترو
فصلنا مترو



عالم الأطفال ملئ بالحرارة زاهر بالأحلام ، له قانونه الخاص
ومجموعة الخاص ، تشرق عليه شمس غير شمسنا هذه وباني
عليه الليل في غير ما ناني علينا نحن .

والفعل في عالمه هذا لا يرى سوى النور بكتفه من كل جانب في مثل البسمة الكبيرة التي تشرق به عليه دنيا الاحلام، فهو يحب الناس جميعا والحيوان جميعا والاشياء كلها ، وهو يغمض عينيه ايضا على النور يسرب الى فؤاده حائلا رفقا وادعا كالعجزة ، وقد تحضن في النوم حيوانا ليسا يركن اليه ولا تنكر عليه الاما ولا الهام .

وما تلك الدمية التي تراها بين أحضانها إلا تبع عواطفه
الرقراقة ، يكلمها ويخاطبها ويستفي منها الكلام والحنان ،
وكان الجمال الرائد في فرائده قد رق له بدوره فهو يعطف
عليها ويودعها الحب والأمل

وما استجابة الفعل للموسيقى ورجع الانعام الا نوع من خلوص الروح واشراقها لايتم الا لمن صفت نفسه واطمان ضميره ، وانت لا تجد في عالم الاطفال سوى النغم الحنون ، يحرك مشاعره بالنهار وينام حين احضانه في الليل ، وانت لا تجد في عالم الاطفال سوى حب الموسيقى حباً أصيلاً ، يدفع الطفل الى الصوت اللطيف كانه يشهد في ترتيبه املا حلوا بعثت به اليام ..

كل كلام يقال عن الطفل ، تردده الى النفس حبيب ، وما من شك في ان الفعولة نعمة من الله على خلقه ، وحكمة يرسلها الى الناس ، يرون فيها براءة الطبيعة في اصل الوجود . وهذه الصورة التي تراها في هذا الكلام ، اشياء خاطفة ارسلت اليها من عالم الالطفال . . . هناك ، في امكنة بعيدة من عصر ، وما اوج قلبنا الى قلب من هذه الاشياء .

ويقتل زوجه أخنه بعد حقد دام ٣٠ عاما!

نظرت أمام محكمة جنابات
الجزيرة برئاسة سعادة
أحمد بن بك وسكرتيرة أحمد
بيومي أفندي وسيد سليمان
أفندي القضية المتهم فيها
مزارع من المستن من عمره
يقضى عليه التمتع عبد الباقي
أبو الذهب بالتحريض على قتل
ابن عمه إبراهيم أبو الذهب
بمناخية الأمير بالمجزرة

حكم

وقد كشفت ظروف هذه
القضية عن مأساة من مآسي
الفتنة الذين ظل طوال
ثلاثين عاماً لا يفر أو يهجم بين
إبن العم المتهم والمجنى عليه
فصاقلت المزارع عن دماها
حتى لكانها سمعت بسوم
قوت الكرامة وأنتسرت

نفسهما بقضا وفيما وعدها
مكبنا

منذ عام ١٩١٩

وقد ثبت أن موله ذلك
الزواج بينهما كان في سنة
١٩١٩ حينما عزم إبراهيم
المجنى عليه على الزواج من
ابنة عمه أخت عبد المتعلم
الذي فعل على عدم تحقيق
هذه الرغبة ولكن نشأت
المقاوير أن تمت تلك الزيجة ،
وأن تولد عنها الحفيظة

أفراد

وتمت الكرامة على مرالام
واسمير أوأروا ، وكل منهما
شامخ بائع متعاطف عن نده
ولأكرام يسعى للأستبلا ،
مال عبد الباقي أبو الذهب
واله المتهم وعم المجنى عليه

من حسان القاردين وعادهم
فثاروا حتى ظفروا به ، وقد
استغفرهم الحداث وهالهم أن
تركب جرعة قتل في وضع
النهال ، وانقضوا على الغائل
وأوسعوه ضربا وانهاؤا عليه
بالعض حتى غشى عليه وبادر
رجال البوليصة باستخلاصه
من أيديهم وحملوه إلى نقطة
بوليس الحوادية

اعتراف

واعترف الغائل وذكر في
اعترافاته أنه التقى مع عبد
المنعم أبو الذهب على احتفال
أربعين وهما أطلقا التبران
معا ، ثم أسلم الروح تأثرا
ناله من سخط الأهالي عند
انقضائهم عليه

انكار

تعدية على الحاكم بنهمه
تبرئته القاتل الذي قفى
لحيه ، على القاتل ابن عمه
رجل خطر
وكشفت المحكمة عين
وقائع النزاع بين المتهم والمجنى
عليه على النحو الذي سرده
وقد تمسك الدفاع عن القاتل
رجل خطر له عشرات الأعداء
و قد فرق في الأذهان أنه قتل
أمه سنة ١٩٢٢
كما أنهم القتال بالكذب
مستدلاً على زعمه أن المتهم
أنهم يطلق التران
من أجل أموال إيسه
وقد وصلت المحكمة إلى
أن المتهم هو صاحب الفلحة
المحقق في التخلص من غريمه
الذي ناصبه الخصومة منذ
سنة ١٩١٩ وحال بينه وبين
تحقيق آماليه في أموال إيسه .
الشركة
وقالت إن القاتل حينما
وجد نفسه قد وقع في الشرك
رأى أن يجر معه دفع الذي
دفعه إلى ارتكاب الجريمة .
وكان اعترافه طوعاً في ذلك
الوقت أن الربح الذي تمزله حتى
شاعر الجرم الإتيان فادتمرته

تصوف السيد
رابعة العدوية

الى .. ان كنت اجسدا
 طمعا في جنيتك فاحرمي
 يا الهى من جنيتك وان -
 كنت احبك لجلالك وجمالك
 فلا تحرمنى من جلالك وجمالك
 القيل ساج والحياء ناعمة
 وكل شيء ساكن سكوت الموت
 مغلق طية القبر .. وهذا
 اللحن السماوى ينبعث في
 جنبات الوادى الفيض
 ويختلط بالسكون فيزيده
 روعة وجلالا .. ولم يكن
 الصوت الذى يردد هذا الدعاء
 العذب كل ليلة حتى يفيج
 النهار وتزهق الظلال
 سوى صوت امرأة .. امرأة
 احبت الله وشعبه واوقت
 نفسها في هذا الحب حتى
 اصبح شغلها الشاغل وعملها
 الذى لا يمل لها سواء ... ولم
 تكن هذه المرأة السيدة
 رابعة العدوية .. وقد كانت
 اول مائشات مغنية تعزف
 وتعزف بالدفوف .. وكانت
 ذات صوت ساحر عذب
 شائها في ذلك شان الجوارى
 اللاتي ملأن البلاد العبرية
 في القرنين الثامن والتاسع
 للجرة .. وكان من يراها
 لا يفكر ان تلك الفتاة العارضة
 التى تقضى وقتها كله في النهي

سوف يأتي عليها حين من
التدهر تصبح فيه أشد
الناس تقوى وأقوى النساء
صلاحاً وزهداً .. فقد هيلت
لها الأقدار الصوفى المتعبد (ذا
النون المصري) فبعد ركب في
زورق كانت فيه أربعة تذاوم
أصحابها وتدير عليهم الزجاج
والإحسان .. فما زال بها
ذو النون يزلزل عقيدتها التي
فسدت ويردها إلى عقيدة
عدي حتى طوحت بجمعها
وأكوأها في قاع الماء .. ولا
يعود الزورق إلا وقد ثابت
رابعة وبغلت ليهوها وطلعت
سليها بأفك المجون والغيث
وانخذت نفسها مكاناً قصياً
وراحت تعبته الله عبدة
لا تتعلم ثم تصوت ثم
انقلبت إلى عاشقة مدلهة ..
لقد أحببت الله وعشقت
والعشق الإلهي أرفع مراتب
الحب واسماها .. هوعشق
لأندسها المادة ولا تطلق عليه

وبعد صوات الأشعث عسـ
المعتم إن يعطى بمال أبيه وإن
يستغني عنه يسرع أبيها
وعزله الكائن بشاعر عسـ
العين ، غير أن الجنى عليه
كان له بالمرصاد فتقدم باسم
زوجته طاليا الجنى على أبيها

خصومة أخرى

ثم واثت الابنية وحلف
الحال لإلاداة ليكون سبب
الشقاء والتعاسة فاشتد
التراخ بين أهل أن أحصى
وزاد الطين بلة ثم أحصى
شقيقات التهم انقضت على
اجتها زوجة الجنى عليه ،
فاضاف الأخ إلى الخصومة سببا
أخر

أصابه

وتوات الأحداث حتى كان
يوم ١٨ يولييه سنة ١٩٤٤
أصيب بالهيم من غيار نارى ،
ولكنه لم يتهم الجنى عليه
صراحوا أن لم يكن مجهولا لدى
التجميع أن الاعتداء مردود الجنى
عليه

استنفل

وكرت السقول وثار الحقد
تزداد اشتعالا ، أركتها تلك
الاجاث التي استمالها الجنى
عليه إذ استمرت على مهاجمة
أخها فحسرت إليه انه عاجها
أو ولكنه فى مباشرة بعض
الفضايا فاستغل ذلك وراح
مستنها من منزل شام أعاد

الزوج ينفى
أنه وقع "معاهدة"

وقوله أيضاً : أن جهاز
الرايدو المزود بالتلفزيون
الذي اشتراه مكتوب باسمه ،
وأنه خاص به . وهو وإن
كان لا يمنع في الطلاق من
زوجته - بل على العكس
يطالب به - إلا أنه يرفض
التنازل عنه أو دفعه ، وقاؤه ،
بمبلغ ٤٣٠ جنيتها قدمها له
أحد المحلات التجارية وقال إن
زوجته اشترت به ، أي بالمبلغ
كثيراً من الحجابات . وقال
الزوج أيضاً أنه يرفض دفع
المبلغ لأن الزوجة اشترت هذه
الحجابات بعد أن غادرت منزل
الزوج بثلاثة أسابيع ، وبعد
أن رفعت قضية الطلاق
المفتوحة الآن .

وقدم خبير الحطوط شهادته
وقال إن التوقيع بخط الزوج
بالفعل . . وأصدر القاضي
حكمه وهو يفي بالطلاق
والحكم للزوجة بجهاز الرايدو
وبدفع مبلغ ٤٣٠ جنيتها ،
قائلاً إن الزوجة اشترت
ما اشترته وهي لما تزل على
ذمة الزوج ، وأنه هو نفسه
الذي أبلغ المحل التجاري
صاحب المبلغ موافقة على أن
تشتري منه زوجته ما تشاء ، في
حدود مبلغ ألف جنيه .

والطريف أن الزوجة (هي
مسز دوروثي ادنا بكتنجتون)
خرجت من قاعة المحكمة تلتاح
ذراع صاحب المحل التجاري
(واسمه فرنو تاسميت)
وتوجه الاثنان من فورهما إلى
أحد مكاتب الزواج حيث عقد
قراهما !

في شهر رمضان المبارك وأيام العید
سهرات الاسكندرية
 تقدمها شركة أفلام العتامة
 في
سينما وياترو محمد علي باسكندرية
 برنامج رائع من أفلام العتامة مع صوميا بيرتاج استعراض غنائي رائع

الأسبوع الأول من الاثنين ١٩ يرمي إلى الأسماء ٢٥ يرمي
الذين القيم الكبير **وثاني** بطريركيا الشرق أم كلثوم
 مع سليمان نجيب بك . حسن رايم . عباس فارس
الثاني القيم الثاني **أول الشهر** بطريرك صياح صبيد
 مع بشارة واكيم . فانت صا . رافق شيب
الأربعاء الرابع عشر **عواصف** بطريرك فاطمة رشدي
 مع زكي رستم . عباس فارس . يحيى شاهين
الخميس القيم الخامس **الغيرة** بطريرك عقيل راب براهيم صا
 مع بشارة واكيم . أحمد الميخ
الجمعة القيم السادس **يوم في العالي** بطريرك محمد الكسوي
 مع صبري محمد . شكوكو . حسن فايم . عبدالفتاح القصري
السبت القيم السابع **فلود** بطريرك فانت صا مع عبد الله والفق
 مع بشارة واكيم . كمال الشناو
الأحد القيم الثامن **نسي الأمل** بطريرك أم كلثوم
 مع زكي طليحات . فؤاد شفيق . عباس فارس . عبد العزيز خليل

الجمعية الخيرية
كل بيت له راجل
أمانة - فائق حمامة - محمود الميمني
الطبيب الشعبي - محمد العزيم - محمود

محسوب العائلة

بطلان تخيير كاريكا، اساميل يسوع، نجاه الصيرة
مع محمد النبي، سيرة زهير، دولت آيينه
درجات محمد، تسكوك الصخير

وقد بدأ محمد
عمر الفيل الاصحاح
الفاصل الثاني
الرائع الكبير

كل يوم في (الأمم المتحدة) والولايات المتحدة

في كل يوم في قاعات الجمعية العامة - حيث يقدم ممثلو الدول الأعضاء
والفصائل والمؤسسات المدنية

النشأ في القنصلية النشأ في القنصلية النشأ في القنصلية

سلام وسلام من ومن موسى السعيد

الدخول بأسعار السليمة المعتادة

سرايم المقتدات بربلا ١٠-٢ ٣-٤ ٥-٦ ٧-٨ ٩-١٠ سوار ١١ سوار

السلام والسلام السلام والسلام السلام والسلام
موسى السبعيني من وهان من وهان

الدخول بأسعار السليماء المعتادة
ساعات: ١٠ - ١٢ - ٣ - ٧ - ١٠ - ١٢ - ١٠ - ١٢

مذكره
عن الاسس التي قدرت على
اوساسها تكاليف مشروع الضمان
الاجتماعي وعن عدد الاسر التي
ينظر ان يستلمها المشروع
طريقت البحث واختيار العينات :
كان لابد من ان يعتمد مشروع
الضمان على اسس علميه سليمه
لكي يبين المشروع حقيقة الاوضاع
الاقتصاديه والاجتماعيه لسكان
الريف والمدين، ولكي تقدر تكاليف
المشروع تقديرا دقيقا في ضوء
العينات المأخوذه ، ولذا على
الجانب الاحصائي من البداية
فوضعت القواعد السليمه لجمع
البيانات اللازمة واشترك وهذا
خير من علميان

وقام ببحث حالات أشخاص
أجانب من غير بلد
هذه الدساتير ولم يوفق
مصلحة الإحصاء بهذا
في مراحل العمل في أسوأ
الجدول وإخراج النتائج، وتغيير
المعانيات لمصائب الخلقه من
المتخصصين.

شملت الدراسة في فقرة موزعة في مديريات العفر المختمة لها شملت مدينتي قاهـره والاسكندرية وتلاقا من عواصم المديريات هي المنصورة والفيوم وسوهاج . وبذلك تكون هذه اولى دراسة من نوعها في مصر من حيث كبر العينة وتنوع البيانات خصوصا في تقديرات الدخول الى البحر عنصرا في بحث اخصائي سابق ، ومن حيث توافر العينة في كل مرحلة من المراحل ، فقدمت هذه الدراسات على خطوتين :

أما الخطوة الأولى فقد شملت
مبات من ١٥ قرية - من القرى
التي تقوم بها مراكز إجتماعية -
تتمثل في قرية منها مديرية من
المديريات - ونعم في مجموعها
١١٤٦ أسرة، وعينه من القارة
والأسكنية - اختير اختياراً
رقبياً لعدد من سجل حصر
١٩٤٥ من أسر القاهرة
٨٧ أسرة من أسر الأسكنية
١٤٢ من أسر مصر
١٥ أسرة وهي نسبة أصحها
... ويعداكون البحث
حل في الخطوة الأولى منه
١٥ أسرة يبلغ عدد أفرادها
٧٢.

وأما الخطوة الثانية فقد شملت عينات احدثت من ٢٦ قرية أخرى من القرى التي تقوم بها المسح الاجتماعية أيضاً، كما شملت عينه جديدة من القاهرة والإسكندرية ، في جانب عينات اخرى احدثت من ثلاث عواصم من عواصم المديرية تمثل عواصم بيروت وبغداد والموصل ، وبعد روعي في دراسة تلك العينات أن يستفاد من تجارب دراسة العينات الأولى ، من حيث البيانات اللازمة ومن حيث كفاءة هذه المحددة للدراسة ومن حيث التزام الدقة الناعمة في تقدير الدخول ومن حيث اختيار القرى والمساكن اختياراً يبرهن فيه أن تكون مثقلة بقدر الإمكان لأحوال المساكن في المديرية التي تقوم فيها ، وتم ذلك اختياراً على أساس المقاييس

أ - متوسط ما يملكه كل مالك من الأراضي .
ب - متوسط ما يخص كل مالك من الأراضي .
ج - متوسط ما يخص كل شخص من السكان عموما من الأراضي الزراعية .
د - متوسط ما يخص كل أسرة من الأسر عموما من الأراضي الزراعية .
هـ - نسبة عدد السكان إلى الملاك .
و على الرغم من مبادئ توجيهية إلى بعض هذه المقاييس من نقد ، ومن وجود مقاييس أخرى كما في الأماكن أن تؤخذ في الحسبان عند اختيار القرى والمدن ، فإن هذه الأسس التي وضعت كافية لضمانه على أن العنصرات التي تحدث تمثل القطر كله تمثيلا كافيا . سيما وأنه قد روحيته في د - وإختيار في مرحلة على هذه المقاييس ، وذلك أنه قد بدى بتحديد المقاييس العامة لمديرية ولقرى التي تخدمها لمركز الاجتماعية على أساس احصاءات تعداد سنة ١٩٢٧ على أساس البيانات التي أمكن الحصول عليها من المصادر الرسمية الأخرى ، ثم اختيرت القرية أو مجموعة القرى التي أقرب ما يكون إلى المتوسط

الذكور الى حملة السكان .
وبعد بالذکر ان تشير الى
العيات التي درست قد جند
لها عدد كبير من الاحصائين
الاجتماعيين الفنين - اذ قام
بالبحث في العينة الثانية عسرون
اخصائيا في القاهرة واربعه
وعشرون في الاسكندرية وخمسة
وعشرون في المنصورة والفيوم
وسوهاج واثنان ولسعون في
الريف علاوة على الفنتين
والشرفين .

التقديرات الإجمالية للمعاشات
وعلى أساس البيانات التي
جمعت في الميتمين 4 أمد الجدول
التالي ليان جمة المعاشات
السوية التقديرية :

المعاش السنوي التقديرى بالجنيهات

ريف الوجه البحري
ريف الوجه القبلي
جملة الريف
الحضر

علي أن يضاف إلى هذا ما يقرب من ١٢.٠٠٠ جنيه
لوزارة الريادة في عدد السكان في ١٩٤٧ إلى ١٩٥٠ ، ذلك لأن
هذه التقديرات الإجمالية صاحبت على أساس ما يخص
كل ألف من مجموع سكان القطر حسب تعداد سنة ١٩٤٧
أما جملة العائلات التي تستحق لكل فئة من الفئات التي
أخذت في الاعتبار من الوجهة الاحصائية فهي العائيتن كالتالي:

العينة الأولى العينة الثانية
جنيه جنيه
١.٤٨٧١٢ ٦٦٤١١

أ ذكر عمره ٦٥ سنة فاكتر

٢ ذكر عمره من ١٧ سنة الى اقل من
٦٥ سنة عاجز من الكسب
٣ ارملة لديها اطفال
٤ يتيم يتما كاملا ايا واما
٥ ارملة عمرها ٦٥ سنة فاكرديون
اطفال
٦ نساء اخريات من ٦٥ سنة فمافوق
(معلقة - لم تتزوج ابدا)
٧ نساء سنهن من ١٧ سنة الى اقل من
٦٥ سنة ماخربات مجرا كاملا
الحملة الصومية
واما توزيع جملة المصارف السنوى
الذى يستحق لكل وئة
من الفئات الاربعة التى نص عليها القانون
الاستيعاب

١	الأرامل ذوات الأولاد	١٠١٣٦٨٦٦	١٠١٥٨
٢	اليتامى	٣٧٢١٥٩	٣٥٠١١
٣	الأشخاص عاجزون عن العمل بحرا كليا	٢٩٧٢٣	٣١٠١٢٧
٤	الأشخاص الذين لغوا عن الشيخوخة	٢٨٢٧٨٥	١٩١٤٣٩٥
	الحملة	٢٧٣٥٩٨	٣٥٠٢٣٩٥

[illegible]

مروية لأن قانون المدن أقر
مقنونا في المعاشات يجب أن تأخذ
من وجود ميزانية كافية لها ،
لأن هناك عوامل أخرى تدعو
إلى مثل هذه الخطوة هي :
- توقع زيادة عدد أصحاب
المعاشات من الأسر نتيجة
استحقاق بعض الأسر التي
هي معفاة من عيشة واحدة من
أجور دخلها مع ملايين جنيتها
في الحالات التي لم يشملها
بحث الإحصائي

ب - توقع زيادة الذين
يستحقون معاشا بسبب العجز
الكلي زيادة محسوسة لأن العجز
لم تدخل في الحسبان إلا حالات
عجز أكل الواضح ، مع أن
هناك حالات عجز أخرى غير
أبهره كالسبل مثلا سربط
بسيها معاشات لعدد كبير من
الساكن

ج - توقع العسول في حالات
ثيرة على بيانات من الإدخول
من قده من بيانات الإدخول
حتى حصل عليها في دراسة
للعينة الثانية ، وذلك لأنه ليس
أخصائيين الإحصائيين الذين
يجمعون تلك البيانات خارج
مقرى التي تخضعها المراكز
إحصائية القرية الصحيحة
لأن الإمال التي تتدفق

(١٩٥٢/١٩٥١) :
 اشار قانون الضمان الى ان
 تنفيذ المشروع سيسير متدرجا
 في ابرعام اثناسين اول فبراير
 سنة ١٩٥١ على أن يشمل التنفيذ
 القطر كله في مدة غابتها اول
 فبراير سنة ١٩٥١ على أن يشمل
 التنفيذ القطر كله في مدة غابتها
 اول فبراير سنة ١٩٥٢ ونتيجة
 لهذا فان عددا كبيرا من الاسر
 جتية

للمصاعيد الاجتماعية وعلاوة على المبالغ	٣٥٠.٠٠٠
المخصصة لهذا الغرض من المزايا من اعتمادات	
مستوفى الاحسان والتكافؤ الاجتماعي واعتمادات	
الطاقة البشرية واعتمادات الاغذية والتي تليق	
جميعها (١٥٠.٠٠٠ ج)	
لإدارة وظائف ومصاريف عامة	٣٠٠.٠٠٠
لإصلاح المحرك وتزويدهم	١٠٠.٠٠٠

٢٥٠٠,٠٠٠
ثالثاً - في السنة الثالثة (٥٣/١٩٥٢) وهي السنة
العادية :
يتم تنفيذ المشروع في تلك السنة ويستوفى كل ما احتاج
اليمن الشبكات وادوات وموظفين وتصرف المبالغ المستحقة كاملة
ينطبق عليهم شروط هذا القانون وفي عدا الألاعمادات القدرة
لهذا المشروع في تلك السنة معصلة كما يلي :

جنيته	
للمعاشات	٤٢٥٠,٠٠٠
للمساعدات الاجتماعية (علاوة على المبالغ المخصصة لهذا الغرض في الميزانية من اعتمادات صندوق التأمين والمكاتب الاجتماعية واعتمادات الطعام الشعبية واعتمادات الإغاثة والتي تبلغ قيمتها ١٥٠,٠٠٠ ج)	١,٠٠٠,٠٠٠
ادارة وروايف ومصروفات عامة	٤٠٠,٠٠٠
علاج المجرة وتدريبهم	٣٠٠,٠٠٠
	٥,٨٥٠,٠٠٠

يخصم مشروع قانون الضمان الاجتماعي لعامي وأربعين مائة في مسودة بواب :
ألب الأول - التي جانب ما قرره القانون من حقوق للمعمرين بين ألب الأول كذلك حذف الأجانب من

١ - أن يصرح وزير جردة مع
أباح " في المادة الأولى " سريان القانون
على الأجانب وأن كل من قد قهدهم
القانون يستلزم إقامته قبله في الإقليم
الغربي مدة تقديم الطلب إقامه قانونية
مستعجلة لمدة لا تقل من عشر سنوات
لضمان حسن الاستئذان من الخروج
وعدم إلحاق الحق بالأموال أو بدخول
إقامه مؤقتة أو قصيرة - في كل دولة
تستلزم دفع أجر لكل القانون الإنشائي
في نظام المساعدات الإجتماعية لتفديد
ذلك بشرط الإقامة لمدة معينة
وعدم التفرقة بين
أن تكون مصر من أولى البلاد التي تسجده
هذا الإجراء الكريم - وأن نغرب مثلاً
في التسامح في سريانها الإجتماعية وأن
تتزوج في السبعين بمرور السنين لتأخذ
بجسده أو دين - ولأنه في أن تبذلنا
الي أن لنجانب في فرعها مختلفاً
من الإوضاع القائمة في معظم الجماعات
الأوروبية - فالتسوية الجديدة ليست
صعبة ، ونشاهدهم الإقتصادي والإجتماعي
نشأته ملحوظ ، وقد تكونت في المجتمع
أخرى جردة لا يمكن أن يغفل شأنه من
الضلعلة أن أن نلجأ في نهجهم
معاينة ومساعدات جردة - لا يهبط -

الحاجة إلى أن يتفقدوا تماسكهم
والخيم والسياسة، كما قلنا في أحد
البرامج التي أنشأها الإقليم ونشر
فراغاً فيها، فهم يسيرون في الميادين
التي يتخضعون لتحويل شعورهم
الإقليمي واستحقاق الإقليميين
في أن يكون لهم حظ من الاستفادة،
كما أن هناك من يريد أن يحوّل جميعاً
خبرته إلى أن يمارس ذلك الميادين
التي هي خارجة عن الإقليم.

من مصادرها . . . ومع ذلك فإنه من غير
الاحتمال التي تستوجب سقوط العائش
و استرداد ما قد يكون قد صرف منه
دون وجه حق .

الياب الرابع - خاص بالسياسات الاقتصادية والاجتماعية - خاص بطريقة تمويل المصروفات التي تنشأ داخل القرى في شكل تعاون الفئران الاجتماعي - وبينها - وضع أساسا لحرس المبادات التي تعالجها الفئات المختلفة في القرية - تعتمد المبادات لعاجب الحائنة والواحدة - كما وضع الاتحاد الاجتماعي -

[illegible]

العمل إلى ما بعد ١٢ سنة وقد انشترع ان يرفع من الإلتحاق إلى ١٧ سنة
 لإعداد المبرزين من جهة واحدة لحكمة
 واحدة، فهاجهم إلى الغش لقامة
 إلى قدرتهم على اكتساب موهبة أو
 عقله بالمثل إلا أن أعدوا أعدادا خاصا
 لعمال نقل وفيه مزجهم، ولهذا
 ما فقر إلى إتلاخ التعليم لمبرزين
 (مادة ٤٤) لا بد وان يكون أساسا هذه
 من أسس الشروع، وسنكون هذه
 الناحية من التواضع التي نرى هذه
 الفكرة تؤثر عليها بنوع من التفسير
 كذلك روي في حد صرف المصانف
 للكتاب الثلاث لم تجاوز سن ١٧ سنة،
 أن البيت الفطرات لا يتأخر زواجرهم
 غالبا من هذه السن فقد أراح القانون
 زواجرهم من ١٦، ورجع التأسيس
 بالتأخير في زواج البيت في الإوساط
 التسمية لأسباب اقتصادية واجتماعية
 معروفة، وزواجر البيت تزدل العفوية
 التي دعت إلى تحرير مبادئ لها بعد
 أن أصبح لها عقل يمكن الإلتحاق عليه
 أما بعد من التأسيس بالمثل إلى سن
 ١٧، أن التأسيسون متعلمين في مدارس
 أو معاهد مختصة، فبني على أساس
 تكتمل من أن يتجاوز مرحلة التعليم
 المتوسط - وبخاصة النوع الفني منه -
 وهذا مكون من أن يعدوا للتجارة
 أعداد أفضل من وفاء تعليمهم هذه
 قد التعليم الأولى

٢ - فصل الرابع من الاتفاقية الخاصة
التي يبررها مشروع القانون على أساس
فئات المجتمع حرج على السامع ، على
وتعريف الحماية لتعريف بهم ،
وتزود له لى هناك بعض اى اى
توفر الحماية لهم ، وهذه الفئات هي :
الارامل ذوات الاولاد والاطام الاشخاص
العاجزون عن العمل معاً كما والاشخاص
الذين يملكون من السخوخة (مادة ٤)
ذكروا اننا وانا ، ونتيجة لذلك تركت
فئات بالكلية كالسلفين عن العمل
كباب و اجزى ، كما طبق حق الامتياز
على فئات اخرى كشرائط امانة الاولاد
و على حالة الامش والشرط الحرج القلى
في حالة معاش الحيرة ، وكذلك الحرج
فئات رؤى من الصعب - ونحن نطبق
مشروع الضمان الاول لاول فرقنا
معهم او رفائنا او تعديلاته
الى غير من معاش زوجهم ، كما اننا
التي يبرر من اوجههم ، كالقطاعات

والس من شك ان ان الثورة التي
يتمنى ان يفلح الصانع الاجتماعي لكي
تنته في الجميع تحتاج الى مثل هذه
الضمانات ، كما هناك مبررات وقت
الى الاستقلال الشروع كل الضمانات ،
الضمانات الشروع شامل ضرورة
الدولة بوصفها الجاني اذعاناً ، كما
والد من تفكير طويل في تدبير الاموال
التيه لها في ان تطوّر مثل هذه
الخطوة الحريّة الشروع كتر في اطلاق
على المواطن ، لذلك توسع ان مشروعه
كشروع الضمان - ليس الى ان تطه
الى جريه - يجب ان يتعد بعض
في المراحل الاولى من مراحل الاخذ
به ، فبعض في اذني محدودة ، وبخلاف
الى قتات محدودة ، نظراً لما يستلزمه
التفكير من موقفين اذني صفات خلفه
محنة ودراسة فيه خاصة

البقية على الصفحة الثامنة

لَتَسْرُوا جِي

زيبى

مجمع النظارات

عماد ثنائية
إلى الأسواق

LIT Z
لغات تجارية
المتاهرة : ١٧٥
الإسكندرية : ٢٨

سیدتی :
لا داعی

فَأْتِ كَعْلًا
يَقُولُ كَلْفُزْ
لَوْ اسْتَعْمَلْتُ فِي
نَبِيَّائِي لَئِنْ لَمْ

التمسك بالدين
 مدينتي الزنكية
 Love
 تفتل
 مدينتي تيرف
 مدينتي امين
 بالانوار
 الزنكية
 حيدر وحرارة
 انوار

الفولاذ السويدي
والذقة السويدية
في كل "هلمدا"



HALDA

مردف افريخيه او عربيه

الزلا: الوحيون لعمو والموالان :
ثروته التجارة المبررة الصوبية
(١٢) دواع ترير دوقه بالعمارة
وتابع ايضاً قال:
العمو ايحيشيان بالعمارة
مبارك دوقه امين بالعمارة
جورج عبد الله الوحيون
٦ شارع الفاتح جمران بالعمارة
٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥

هَذَا اسْتَعْمَلُوا



B E R
اغزال آل كاتبة
بعض أغانيهم (أغانيهم)

اسراف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يُزَادُ جُودُهُ
صِنْفُهُ
وَالْهَوْلُ

مظلة أسلحة وفخار
جدار مضي
وسكيل اسلحة كروبي بالمانيا

حافط على ملائسك
الصوفية بفسلها
لوكس



لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

لوكس
لوكس يحفظ ملائسك
الصوفية رائعة بفسلها
جديدة، وبطريق
من عتدها.

لوكس
يغطي جميع السلاسل الرفيعة

لوكس
ابتداء من اليوم

مضريات

موضوع يشغلني دائما ويشغلني غفلي واشتغالي وقد جئت اليوم اعرضه على القراء ليشركوني في الحكم عليه او ليخالفوني فيه. اما هذا الموضوع فهو ما اراه من كلب الاغنياء جدا على المزيد من الغنى والاستكثار من المال على حساب الفقراء جدا ومن لا يملكون بلغة يتفهمونها!

تري الرجل وقد اقتلت عليه الدنيا بقضها وقضيضها وباض الحظ وافرخ في كنفه حتى غدا من اصحاب الملايين، وعلى الرغم من ذلك تجد دأب الحرس على المزيد شديد الهمّة على مضاعفة ثرائه حتى تصادفه في انشاء السعى الى الوف من الجنيتهات يصبها الى ماعده من الملايين قد استكسب وتتمر واجتمع وتحفر للهمج على الغريسة وشغله من الحرس عليها والقرب ان تفره، اكثر بمراحل مما يشغل الرجل الفقير قد اعده رزق عياله ومال عتبه الدهر بكله حتى حرمه من ضرورات الحياة!

ويتفق دائما هؤلاء الجشعين ان يجمعوا الى الجشع الخيل فلا تجد لديهم اريحية للخير ولا يكون في اموالهم حق للسائل والمحروم، وهم دائما على المنهج القاصية واداء الانسانية الويل!

ماذا يحفز صاحب مليونين من الجنيتهات الى جعلها لانه؟ اهو الخوف من الفقر لا كلا! فما يعرف الفقر طريقا اليه! اهو الرغبة في زيادة الاستمتاع بالغنى لا والجواب بالنفي كذلك فان في مليون واحد او اقل منه كثير ما يكفل الاستمتاع بجميع طيبات الحياة!

اما يكون الخافز لاصحاب الملايين على الاستزادة هو حب المال لغانه يقطع النظر عن الحاجة او الاستمتاع، والدليل على ذلك انك تجد الكثيرين منهم يخلوا على انفسهم مقترين على مسن حوله ع محرومين اشبع الحرمان وارذله من منع الحياة بل من ذلك هو ضرورتها وليس صبح ان ذلك هو الحافز الاكبر على جمع الثروة وتكديسها فما اشقى الاغنياسين هذا الطراز وما اسعد الفقراء!

محمد خالد
مايئيه ٧١٥ - سواره ١٠

طابع عاتق محمد تركي
نقلت الطابع الى دارها الجديدة
٤٧ شارع الفجالة
بعد ان استمدت استمداً فنياً كبيراً واستودت
لذلك اهدت الماكينات الألمانية والآلات
وآلة الطابع في فترة مدهونة كما عودتهم وانما..
تشرين ٤٠٢٠٦

ابن تمني أن تقضى اجازتك؟
في إيطاليا .. حيث
سحر المناظر الطبيعية لاضاهي
في جباله وتسوية .. وحيث
الكنوز الفنية النادرة والمدن
التاريخية المسالمة تزيد من
روعها وجلالها .. وحيث
المرجانات القليلة والمفلات
البليلة الثلاثة تضيء عليها
متعة شبة بهجة .. وحيث
الطرق مبددة وجميلة تحف بها
مناظر من ابداع مائة العن
كل ذلك سيجعلك تقفون
ابعد الاوقات في إيطاليا

ثم ان السكك الحديدية وطرق
الواصلات في إيطاليا منطقة
تطمحاً تاماً .. وإيطاليا مرتبطة
بجميع أنحاء العالم بسلسلة
متصلة المحطات من خطوط
المواصلات البحرية والجوية

موظفون حملة الشهادات العليا

ويمن من لا يحملون مؤهلات عالية

الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - أصدر معالي وزير
الداخلية قراراً في ١٧ مايو الماضي
من ضرورة تخصيص نسبة
بالقرار بالادمية المتعلقة بالآخرى
بالاختيار كل حسب اقدميته
في الكادر المعين فيه

الكادر العالي
وجاء في المذكرة عن الكادر
الكاتب انه طبق على وظائفه
القواعد الخاصة بالكادر الفني
العاوي ووافق معالي الوزير على
هذا المبدأ

تقسيم الوظائف الى وحدات
وأشارت الى ان المراسم
المصروفات (المصروفات) تنقسم الى اقسام
كل وزارة قسم، وبعضها الى وحدات
والفروع قسم الى وحدات،
ويشاه على ماتم في مايو الماضي
بالنسبة لتخصيص نسبة
معينة للترقية بالادمية والطاقة
والخري بالاختيار، ترى الادارة
ان تكون كل وحدة قائمة بذاتها
وقد قدمت بعض الوزارات
مزاياها على اساس التوزيع
الفاعلي حالة كونه لا يعتبر جهة،
وقد تمت ملاحظة وزارة التجارة
مزاياها على اساس التوزيع
والتجارة والشؤون الاجتماعية،
ورأت ان تسير الوزارات والمصالح
المختلفة الآن في ترقياتها من
حيث تحديد النسب المخصصة
للترقية والاختيار على اساس
الادمية والاختيار على اساس
الذي تسير عليه الآن على
ان يطلب منها ان تراعى في
مشروع ميزانيتها المقتلة تعديل
الوضع بما يتفق مع الواقع بان
تدمج الوحدات المتعددة عملياً
على بعضها، وتفصل الوحدات
الآخرى التي تكون اقساماً
مستقلة قائمة بذاتها، وعلى
اساس هذا التجديد تسير
الوزارات والمصالح في الترقيات
ابتداء من تاريخ صدور قانون
ربط هذه الميزانية (١٩٥١ -
١٩٥٢) وقد طلب معالي الوزير
استشارة مجلس الدولة واخضعت
عمله الى رايه معاً للاستماع
بحكم القضاء الاداري السابقة

بين موظفي وزارة الداخلية
الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - أصدر معالي وزير
الداخلية قراراً في ١٧ مايو الماضي
من ضرورة تخصيص نسبة
بالقرار بالادمية المتعلقة بالآخرى
بالاختيار كل حسب اقدميته
في الكادر المعين فيه

الكادر العالي
وجاء في المذكرة عن الكادر
الكاتب انه طبق على وظائفه
القواعد الخاصة بالكادر الفني
العاوي ووافق معالي الوزير على
هذا المبدأ

تقسيم الوظائف الى وحدات
وأشارت الى ان المراسم
المصروفات (المصروفات) تنقسم الى اقسام
كل وزارة قسم، وبعضها الى وحدات
والفروع قسم الى وحدات،
ويشاه على ماتم في مايو الماضي
بالنسبة لتخصيص نسبة
معينة للترقية بالادمية والطاقة
والخري بالاختيار، ترى الادارة
ان تكون كل وحدة قائمة بذاتها
وقد قدمت بعض الوزارات
مزاياها على اساس التوزيع
الفاعلي حالة كونه لا يعتبر جهة،
وقد تمت ملاحظة وزارة التجارة
مزاياها على اساس التوزيع
والتجارة والشؤون الاجتماعية،
ورأت ان تسير الوزارات والمصالح
المختلفة الآن في ترقياتها من
حيث تحديد النسب المخصصة
للترقية والاختيار على اساس
الادمية والاختيار على اساس
الذي تسير عليه الآن على
ان يطلب منها ان تراعى في
مشروع ميزانيتها المقتلة تعديل
الوضع بما يتفق مع الواقع بان
تدمج الوحدات المتعددة عملياً
على بعضها، وتفصل الوحدات
الآخرى التي تكون اقساماً
مستقلة قائمة بذاتها، وعلى
اساس هذا التجديد تسير
الوزارات والمصالح في الترقيات
ابتداء من تاريخ صدور قانون
ربط هذه الميزانية (١٩٥١ -
١٩٥٢) وقد طلب معالي الوزير
استشارة مجلس الدولة واخضعت
عمله الى رايه معاً للاستماع
بحكم القضاء الاداري السابقة

الكادر العالي
وجاء في المذكرة عن الكادر
الكاتب انه طبق على وظائفه
القواعد الخاصة بالكادر الفني
العاوي ووافق معالي الوزير على
هذا المبدأ

تقسيم الوظائف الى وحدات
وأشارت الى ان المراسم
المصروفات (المصروفات) تنقسم الى اقسام
كل وزارة قسم، وبعضها الى وحدات
والفروع قسم الى وحدات،
ويشاه على ماتم في مايو الماضي
بالنسبة لتخصيص نسبة
معينة للترقية بالادمية والطاقة
والخري بالاختيار، ترى الادارة
ان تكون كل وحدة قائمة بذاتها
وقد قدمت بعض الوزارات
مزاياها على اساس التوزيع
الفاعلي حالة كونه لا يعتبر جهة،
وقد تمت ملاحظة وزارة التجارة
مزاياها على اساس التوزيع
والتجارة والشؤون الاجتماعية،
ورأت ان تسير الوزارات والمصالح
المختلفة الآن في ترقياتها من
حيث تحديد النسب المخصصة
للترقية والاختيار على اساس
الادمية والاختيار على اساس
الذي تسير عليه الآن على
ان يطلب منها ان تراعى في
مشروع ميزانيتها المقتلة تعديل
الوضع بما يتفق مع الواقع بان
تدمج الوحدات المتعددة عملياً
على بعضها، وتفصل الوحدات
الآخرى التي تكون اقساماً
مستقلة قائمة بذاتها، وعلى
اساس هذا التجديد تسير
الوزارات والمصالح في الترقيات
ابتداء من تاريخ صدور قانون
ربط هذه الميزانية (١٩٥١ -
١٩٥٢) وقد طلب معالي الوزير
استشارة مجلس الدولة واخضعت
عمله الى رايه معاً للاستماع
بحكم القضاء الاداري السابقة

قرارات مجلس الوزراء في جلسة امس

الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - اجتمع مجلس الوزراء
امس في الساعة ١٠ صباحاً برئاسة
وزير الداخلية

مجلس تعليم
كما نص على انشاء مجلس
تعليم دائم مهمته وضع سياسة
تأهية للتعليم على اساس قومية
بحة، لانتها بعد ان نجاح
سوريا لا يكون الا على اساس
تعليم التعليم القومي، وتشجيع
الاقتصاد القومي وبمسورة
سريعة - **قلازم العشرة** انما
يرجع مصدر نوبها ومعالها
ابي انظر، واذا لم تعمل على
مكافحة هذا العدو للحدود
تعميم التسليم القومي وزيادة
الاتحاد فان جميع الامراض
الاجتماعية تحيق بالامة فتصبح
غير قادرة على السير في رفح
مستواها المادي والمعنوي، ولن
تستطيع والحلة هذه الدفاع عن
كيانها

اعضاء ديوان المحاسبة
وكذلك تضمن الدستور نصاً
بان ينتخب أعضاء ديوان المحاسبة
من أعضاء مجلس النواب،
حتى لا يكون للسلطة التنفيذية
سلطان او تأثير عليه
فصل السلطات
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الحكومة والجمعية التأسيسية
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الاعمال التجارية
الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - اجتمع مجلس الوزراء
امس في الساعة ١٠ صباحاً برئاسة
وزير الداخلية

مجلس تعليم
كما نص على انشاء مجلس
تعليم دائم مهمته وضع سياسة
تأهية للتعليم على اساس قومية
بحة، لانتها بعد ان نجاح
سوريا لا يكون الا على اساس
تعليم التعليم القومي، وتشجيع
الاقتصاد القومي وبمسورة
سريعة - **قلازم العشرة** انما
يرجع مصدر نوبها ومعالها
ابي انظر، واذا لم تعمل على
مكافحة هذا العدو للحدود
تعميم التسليم القومي وزيادة
الاتحاد فان جميع الامراض
الاجتماعية تحيق بالامة فتصبح
غير قادرة على السير في رفح
مستواها المادي والمعنوي، ولن
تستطيع والحلة هذه الدفاع عن
كيانها

اعضاء ديوان المحاسبة
وكذلك تضمن الدستور نصاً
بان ينتخب أعضاء ديوان المحاسبة
من أعضاء مجلس النواب،
حتى لا يكون للسلطة التنفيذية
سلطان او تأثير عليه
فصل السلطات
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الحكومة والجمعية التأسيسية
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الاعمال التجارية
الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - اجتمع مجلس الوزراء
امس في الساعة ١٠ صباحاً برئاسة
وزير الداخلية

الضمان الجماعي وأثره العسكري والاقتصادي

سياسة سوريا في الجامعة العربية

حديث لدولة ناظم القدسي بك

مجلس تعليم
كما نص على انشاء مجلس
تعليم دائم مهمته وضع سياسة
تأهية للتعليم على اساس قومية
بحة، لانتها بعد ان نجاح
سوريا لا يكون الا على اساس
تعليم التعليم القومي، وتشجيع
الاقتصاد القومي وبمسورة
سريعة - **قلازم العشرة** انما
يرجع مصدر نوبها ومعالها
ابي انظر، واذا لم تعمل على
مكافحة هذا العدو للحدود
تعميم التسليم القومي وزيادة
الاتحاد فان جميع الامراض
الاجتماعية تحيق بالامة فتصبح
غير قادرة على السير في رفح
مستواها المادي والمعنوي، ولن
تستطيع والحلة هذه الدفاع عن
كيانها

اعضاء ديوان المحاسبة
وكذلك تضمن الدستور نصاً
بان ينتخب أعضاء ديوان المحاسبة
من أعضاء مجلس النواب،
حتى لا يكون للسلطة التنفيذية
سلطان او تأثير عليه
فصل السلطات
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الحكومة والجمعية التأسيسية
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الاعمال التجارية
الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - اجتمع مجلس الوزراء
امس في الساعة ١٠ صباحاً برئاسة
وزير الداخلية

مجلس تعليم
كما نص على انشاء مجلس
تعليم دائم مهمته وضع سياسة
تأهية للتعليم على اساس قومية
بحة، لانتها بعد ان نجاح
سوريا لا يكون الا على اساس
تعليم التعليم القومي، وتشجيع
الاقتصاد القومي وبمسورة
سريعة - **قلازم العشرة** انما
يرجع مصدر نوبها ومعالها
ابي انظر، واذا لم تعمل على
مكافحة هذا العدو للحدود
تعميم التسليم القومي وزيادة
الاتحاد فان جميع الامراض
الاجتماعية تحيق بالامة فتصبح
غير قادرة على السير في رفح
مستواها المادي والمعنوي، ولن
تستطيع والحلة هذه الدفاع عن
كيانها

اعضاء ديوان المحاسبة
وكذلك تضمن الدستور نصاً
بان ينتخب أعضاء ديوان المحاسبة
من أعضاء مجلس النواب،
حتى لا يكون للسلطة التنفيذية
سلطان او تأثير عليه
فصل السلطات
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الحكومة والجمعية التأسيسية
وتضمن دستور سوريا
الجديد كذلك فصل القضاء عن
السلطة التنفيذية وذلك بشأه
مجلس اعلی للقضاء منتخب
اغلبية اعضائه من طريق مجلس
النواب ولدة طويلة - ولهمذا
المجلس ان يعين وينقل ويعزل
وزيري القضاء بدون تدخل
وزير العدل، وبهذا يكون القضاء
يعمل عن السلطة التنفيذية
وبراس وزير العدل قضاة
الجمعية والتبعية ويعينهم،
ورئيسه هذه انما ترجع الى
اختيارهم من قبل مجلس
الجمعية والدولة - وهكذا يكون
قضاء السياسة تابعين للسلطة
التنفيذية، وقضاء الحكومة
مستقلين تماماً

الاعمال التجارية
الاسكندرية في ١٨ - لمراسل
المصري - اجتمع مجلس الوزراء
امس في الساعة ١٠ صباحاً برئاسة
وزير الداخلية

**لسيارتك
الأمريكية!**

**استعمل
الإطارات
التي تتيح الأمان**

«سويكونفورت»
ضبط ٤٤ لبرا - ٤٤ لبرا

مليشيان

جميع المقاسات متوفرة

القاهرة: ١٦ شارع عماد الدين ت ٧٦٠٥٨
الاسكندرية: ٢٩ شارع سميرامك ت ٢٦٦٢٥

سواریہ ۱۰

بين الماضي والحاضر والمستقبل

السيف المصري

عبد الله العبدى

كل هذا قد داخله، يخترن
جنته العاطفية والتصورية
« مادة دسمة سخيفة »
« ماعلى » السليبارو « وهو
السيغماني، التي تستحيل
القدرة التنفيذية إلى
نراء امامنا » فنسخط أو
أنا استعذنا خيبراً
أريو « خيراء حقيقيين لا
يبلغوا اسماً وحطوا
بصدق واخلاص » وكنا
« وثنية » امكاناً ان نعلق
اعمالاً إلى الامام خراط
أوقدنا إلى الخارج نخبة
شبابنا السليمانى

لا يمكن الجزم بأن السياسة المصرية في عهدها الأول الساذج الصادق خير من عهدها الحاضر المتسم بالتأخر والانحطاط، ومحض المادية ..

إن السياسة المصرية في طورها الأول، كانت محدودة، جيبية، غير ضيق، وهذا ما جعل السعاليين في ذلك العصور يحملون طابعه الآلة والثاني، وفيهما طبع - غلبة واحتفال بالعمل، ولكن فيه - سراحه - عدم التصوُّج الكافي في التفكير والحس والعقل الأعلى

والما جرت الحرب القباها، ومدتها على كل ميدان ومرتقى، أغسرت كثيرين بدخول عالم السياسة، وهم لا يعرفون ملعم غير الكسب الحدي، فافسدوا كثيرا من رونقها، وحرَّفوا اتجاهها، وافسحوا الطريق لسيطرة الجهل والأناثية والأغراض ...

إن ماضي السياسة المصرية لا يمكن أن يكون أحسن من حاضرها وإن كان نصيب الغلبة في الماضي أكثر وأظلم . فعما لا شك فيه إن الناحية الحرفية قد تقدمت



للعبادة صوفية جميلة ،
تصفي رونقا على الوجه والجو
والطبيعة ، وقد تمثل هذا في
ريفية حسناء ، تقضي نهارها
في الصوم والعبادة ، راق
منظرها للفنان « انيس » ،
فاتنقط هذه الصورة الرائعة

قعدة (دلياً ليريس)
دعت شركة نحاس فـلم
القائين والفنيين ورجال الصحافة

من هذا وقال

اعتاد أحد الممثلين المصريين تمثيل أدواره سواء على المسرح أو السينما بنظراته ، فهو لا يرى أصلا بدون نظارة .. وقد عرف عنه المخرجون ذلك ، فلم يصوروا على ظهوره بها .

وفي يوم ، بينما كان الممثل على المسرح ، يؤدي دوره ، فوجئ به وهو خارج من أحد أبواب المسرح بكسر نظارته ، وبعد فترة نبهه مدير المسرح الى مواصلة دوره والدخول الى المسرح ، وبدلا من ان يدخل الممثل من الباب الاصلي ، دخل الى المشاهدين وراح يمثل بينهم معتقدا انه على المسرح والثقت الجميع اليه مشاهدين ومعتلين ، وذهلوا ، وحدثت همهمة ، فعرّف الممثل انه اخطأ ، ولكنه أصر على تمثيل الدور ، وحتى اكمله ..

ولما عاينه البعض على مدم صعوده الى المسرح ، قال لهم :
« لقد تخلصت تخلصا بارعا ، فقد حسب المشاهدون ان دورى يقتضى منى ذلك حسب الاخراج اليس من طرق الاخراج المسرحى ان يؤدى التمثيل بين المتفرجين ؟ »

في عتقهم وسالة نحو بلادهم ،
ان بهذه الآداة يمكن افادة كافة
ثبات البلاد ، حاضرا وقابلا ..
القباض والتكم والخبرة
لنسل من اليهود ، لا تقيد
شئا ، فلعننا ان نلوح الاطلاق ،
عنى بالحلول الاجابية ،
ان اترج المبلغ لجنة تقص
مسفوة من الكفرين والعلماء
للمتدئين والتغاة ، قترحون
على المثلين حلولاً علية ،
من محل الانتصار ، ما دما تريد
قعة نفقة ومستقلا زاهرا
بيننا ..
وساوصل حملتي في حدود
فغنى - مستعينا بمختلف
راءه والتوجهات ، لنصل الى
نغى ونامل ..
« عثمان العنبيلى »

<p>مصر شاع طارق</p>	<p>شباب الالاس شاع الشيخ المولاي</p>	<p>الأهلي ميمان الحية زجيد</p>
<p>الاسم مراة من هاهو شاعو</p>	<p>الاسم بوسه وحمي شاعو</p>	<p>الاسم لارامو شاعو</p>

(عبد الفتاح حسن)

« قطع الرحمون الفرج العنيل
عبد الفتاح حسن - معلم براحصل
جانه متفلا بن السرح والسيفنا ،
وعسل في الإنسبن مملأ ومفرجا ،
وانهاك - رحمه الله - نفسه في
الإخراج السينمائي حتى كان يفرج

[illegible][illegible]

« انجريد برجن »
 ربة النساء لا يعني غير سواي ، اما ذاتي
 وحياتي فملكي انا وحدي

مدينية انطلاق
الخاصة، يفعان
الحب بلا حساب،
مدينة السينا
بد كل شيء سهلا
عات ملأت اعمدة
« هوليوود »
سا .. صورة
بان سكان العالم،
هي الاخرى
ما شات
..
ود .. قد يكن
منحدرات
النبي الوحيد

أفعاله ، أهنس
كسائر البشر ،
تدخل الأخرات
سهره هي التي
أحبها ، وينتشر
الصورة العائنة
سفن البعض
ة على سمعهم ،
كثيرون ...
غير ، وما زال ،
تزوجت من
حسنة السر
ل في في عملها
(روسيلتي)
وكان عشقها
عليها بالمعنى
ها :
روسيلتي) ، لقد
جهتي ، فاستحوذ
مغني ، فهذا

غيرها ، لو فعلت ما فعلت ،
وكثرت فعلن مثلاً من قبل ،
هل تكون موضع نقد شديد ولوم
عنيف مثلاً ؟
وتحدثنا الصحف عما ينقله الناس بأسف بال
الكوكب (لويس بال) .. فقلنا إن هذه المنة التي
نفسها بنفسها لأن أهواهاتك من قبل ، فحب كل من
أو يشم لها ، أو يرسل لها خطاب عيام ووجد
الذي يضاق الجميع ، هو أنها ظننا أنفاً أو الما
بداع ، وكن الحديث الهجوم ليس عنها بل عن غير
أما الكوكب (انجيللا أسوري) ، فقد
مصري الألام التي ظهرت بها ، وكونا يتكلمون على
شديدة ، ويسمونها الكوكب قلوب المصورين ، ولكن
حيها للمصورين التي مكرها لشيد ، باستغ
للتأثير على المصورين كي يعشوا بصورها أهنا في
الحب ...
وعلى أي حال ، أن ما ينشر عن نساء هوليدو
صحيحاً ، وليس كله غير صحيح ، فهناك أي جانب الت
الغيبليات ، تماماً كما هو موجود في الحياة ، ولكن الت
شغفون بأصحاب الشهرة ، وبشخون ما يسمى
وهذا الحياة ...

عائشہ



ہولیوڈ
...عائشات

هوليود
الكوكبي حبات
ما بدا لأهل
من يريد أن
فليذهب إلى
بأمريكا ، كي
منهلاً ! !
هذه موصف
الصحف يوما
ونسائها ورجا
ارتسمت في أف
وراحت الخيال
تؤلف وتول
الخيالات ! !
ونساء هو
عاشت في منق
من كل قيد و

الذي لا يسلط
مخلوقات آدمي
وأهين يعظمون كرامته
... غير أن

تجعل الناس في شوق إلى معرفة كل شيء عن
كل شيء. ويتجسم بشكل ظاهر، ومن هنا تنشأ
اللاهية عن هوليوود وناسها .
ومن النساء اللواتي رددن العالم سيرهن ، و
ياثينس ، طائفة من كواكب هوليوود التي هذه الأفلام
وعلمهن ، فالعصر الكينوني نهن . كما أن
والعائلة القديرة التي رددسيرتها العالم
« انجريد بيرجمان »... هي فنانة من النوع المتفهم
الدكتور ليندستروم ، وأنجيت أطفالا ، وهي
والسلوك ، بعيدة عن جو اللهو والعبث ، لا
وفتها فقط ... وفجأة ، أجبت لخرج الإيطالي
وهجرت زوجها وأطفالها ، ولم ترحح حق الزوم
لمخرج الإيطالي حديث العالم ، تحكم الكثيرين
والجرم . بينما هي تقول وداعا لي ما بداع
« أن قلبى لأجده أيقا طعونه مثيل روسو »
فهى كاتمة وفاتكة ، وعسرف كيث يعاملتى
على قلبى واحترامى ، ومهما قال العالم عنى

الصورة العليا
لغاسي (بربرا
سانويك) التي
أدعب منها هجرت
بابها هجرت
خبيثها الترى ،
وهجرت خلف
سائق سيارة نظير

الصورة السفلى
للجميلة (انجيلا
لانسونى) التي
قبل أن يهاى
سبيل ظهورها
جميلة فى الإعلام
أجبت
المصورين .